

Arq. Bertha Gozálvez Kreuzer

17/09/2012

REDES SOCIALES Y MAPEO DE ACTORES CLAVE

Introducción.

El tema se inscribe en el proyecto Desarrollo de las capacidades de respuesta al cambio de los actores sociales en la Provincia Iturrealde (La Paz).

La provincia Iturrealde es un margen en proceso de integración, con políticas de desarrollo esbozadas para este territorio a través de megaproyectos, cuyo impacto en la diversidad de los actores sociales que lo componen, en las relaciones sociales y la equidad social, pueden ser muy fuertes.

Los objetivos de desarrollo del norte de La Paz son el resultado de una meta considerada fundamental del departamento. En la construcción de este objetivo de integración del norte de La Paz, intervienen muchos actores sociales: el Estado, los diversos pueblos indígenas, empresarios, los comités cívicos, la población asentada en los pueblos. La identificación de estos diversos actores forma parte de este trabajo.

La conquista del norte paceño se ha dado bajo distintas posiciones políticas y económicas, de índole regional y nacional, su importancia ha enfrentado cuestionamientos acerca del rol del departamento y su posición a nivel nacional. Hoy se plantea la ejecución de políticas de desarrollo que devienen de décadas pasadas, la implantación de un ingenio azucarero, la represa del Bala, la integración caminera al importante mercado de La Paz.

Justificación

El espacio es un producto social, producto del accionar de un sistema complejo de actores, que corresponden a modelos económicos y culturales diferentes. La estructura de este espacio y su transformación es un proceso que se ha dado a través del tiempo y obedece a determinantes históricas, geográficas, a la dinámica económica. Este proceso histórico está encadenado en el tiempo, es un tiempo colectivo, correspondiendo a cada gran periodo una particular modalidad de ocupación del territorio. La acción histórica define el campo de las relaciones sociales, relaciones políticas, el de la forma de organización social y el de todas las manifestaciones de conflicto social y el de todas las manifestaciones de conflicto o negociación.

Comprender este proceso es comprender que la constitución del territorio es producto de los procesos históricos, y sociales con diferencias de situación y de organización de los actores sociales que dan como resultado la superposición de territorialidades y la articulación de los espacios.

La definición de la temática

Por lo tanto el tema pretende establecer las estructuras territoriales, su dinámica y evolución a través del tiempo, desde una perspectiva definida por las relaciones dinámicas entre los actores sociales, a través de los patrones de movimiento, las construcciones cognitivas sobre el territorio, las diferentes formas de gobernanzas, la definición de límites y de propiedad. Estas

dinámicas presentan cambios en las relaciones a lo largo de periodos de tiempo y emergencias de desequilibrios territoriales, y que son factores que pesan en los procesos en curso. El trabajo es multiescalar, ya que las acciones de los actores tienen un impacto en escalas menores, y son afectados por acciones localizadas en escalas macro.

Se realizará una clasificación de estos actores de acuerdo a tres grandes grupos: Los actores político – institucionales, los actores económicos y los actores sociales, el análisis multiescalar considerado en función de su escala de intervención.

Objetivo

El objetivo del trabajo es establecer; mediante el conocimiento de los actores clave y la posición que ocupan en la red social, la movilidad espacial, los diferentes tipos de flujos y los recorridos; la articulación de los espacios definidos en las prácticas territoriales.

Objetivos específicos

- Reconstrucción de la territorialidad de los actores clave, a través del mapeo de actores
- Reconstrucción de las redes sociales, definidas por el tipo de interrelaciones que se establecen entre estos actores.
- Conocer las transformaciones en la jerarquía de los actores en su trayectoria histórica y que se traduce en la dinámica de la red.
- A través de la lectura del espacio trabajada de manera reductiva en sus diferentes escalas: nacional, regional (departamental) y local, conocer los procesos de las formaciones espaciales definidas por dinámicas diferenciadas de apropiación del espacio de los actores sociales estratégicos.
- Conocer la articulación y fricción de sus límites; y las disparidades resultantes del proceso.
- Establecer las redes urbanas, redes de flujos y las redes sociales, con una primera tarea que es la elaboración del mapa de los actores clave.

La metodología para la identificación de los actores sociales.

Partimos del hecho de que la realidad está construida por diferentes actores, definida por la pertenencia a un grupo social, con objetivos, relaciones específicas con el espacio, con una determinada división territorial del trabajo, una acción específica en las diferentes escalas de intervención (local, regional, global), y con diferentes posibilidades de uso del espacio de acuerdo al grado de poder que detenta.

Los pasos:

Descripción: El dato. Control del dato: Fiabilidad.

Análisis del dato.

Interpretación. Los hallazgos.

A través de:

Entrevista semiestructurada, cuestionario.

Entrevistas con actores clave. (Narrativa y episódica)

Mapeo del dato, para el estudio de procesos socio-espaciales.

Preparación de tablas o matrices.

BIBLIOGRAFÍA

- BORGATTI, Steve
2003 *Conceptos Básicos de Redes Sociales*
Cancún Boston College
- CLARK, Louise
2006 *Manual para el Mapeo de Redes como una Herramienta de Diagnóstico*
Centro Internacional de Agricultura Tropical – CIAT;
ISBN: 958-69 0861
Impreso en La Paz, Bolivia
- BRACK EGG, Antonio (Coordinador regional PLUD/UNOPS)
LEMA, Ana María
1997 *Manejo de Recursos Naturales en Tierras indígenas de la Amazonía,*
PLUD/UNOPS, PROYECTOS RLA 92/G31, 32 y 33
Lima - Perú
- CASTELLS, Manuel
2000 *La sociología urbana en la sociedad de redes: de regreso al futuro*
Editado por Barry Wellman y traducido al español por Jesús A. Treviño
- GONZÁLEZ G. Carmen Imelda & BASALDÚA H. Manuel
2007 *La formación de redes sociales en el estudio de actores y familias.*
Perspectiva de estudio en historia y antropología.
REDES- Revista hispana para el análisis de redes sociales Vol.12, Universidad Autónoma de Querétaro
- JABARDO Virginia
2011 *“Dinámicas sociales de las poblaciones indígenas en la Amazonía boliviana”*
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid, España. Instituto de Investigación de la Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, Santa Cruz de la Sierra, España
- MORIN Françoise, SANTANA Roberto (Editores)
2003 *“Lo transnacional, instrumento y desafío para los pueblos indígenas”*
Ediciones Abya – Yala, Quito – Ecuador
- QUINTERO LOPEZ, Dayro
2007 *Nuevas ciudadanías: Una mirada desde el territorio*
Facultad de Educación, Universidad de Antioquía,

Medellín Colombia

RAJCHENBERG S. Enrique, HEAU-LAMBERT Catherine
 2008 *“Para una sociología histórica de los espacios
 periféricos de la Nación en América Latina”*,
 ANTÍPODA N° 7 PÁGINAS 175-196 ISSN 1900-5407

ROUX Jean-Claude, OVIENDO F.
 1995 *L’hommes du quinquina dans le nord de La Paz*
 Cahier de Sci. Hum. 31, pp 969 – 986

BID, PNDU

La Amazonia sin mitos
 Tratado de Cooperación Amazónica – Comisión Amazónica
 de Desarrollo y Medio Ambiente
 BID (Banco Interamericano de Desarrollo)
 PNDU (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo)

SANTOS Milton

2000 *La naturaleza del espacio*
 Ediciones Ariel , España.

TETU, Jean-François

Le territoire, entre frontières et réseaux »
Les nouveaux espaces de l’information et de la
communication pp.115-119, CREDO/S.F.S.I.C., Lille
 2002

TOURAINÉ, Alain

1984 *Le retour de l’acteur, Essai de sociologie*
 Les classiques des sciences sociales, Quebec.

VIDAL –MORANTA, Tomeu, POL- URRÚTIA, Enric

2005 *La apropiación del espacio: una propuesta teórica para*
comprender la vinculación entre las personas y los lugares
 Anuario de Psicología - 2005, vol. 36, n° 3, 281-297
 Universitat de Barcelona

ZABALETA MERCADO René

1990 *La formación de la conciencia nacional*
 EDITORIAL LOS AMIGOS DEL LIBRO, COCHABAMBA
 –BOLIVIA.

ZABALETA MERCADO René

1992 *50 años de historia*
 EDITORIAL LOS AMIGOS DEL LIBRO, COCHABAMBA
 –BOLIVIA.



ZABALETA MERCADO René

1990 El Estado en América Latina
EDITORIAL LOS AMIGOS DEL LIBRO, COCHABAMBA
-BOLIVIA.

ZABALETA MERCADO René

1987 El poder dual. Estudios de los casos de Bolivia y Chile
EDITORIAL LOS AMIGOS DEL LIBRO, COCHABAMBA
-BOLIVIA.